

Restauration d'une BMW R75/5 de 1972



C'est en partant acheter une moto chez mon revendeur favori que je suis tombé nez à nez avec cette moto qui me faisait de l'œil (vitreux qui plus est). Les conditions d'acquisition réglées, elle pris la direction de l'Orléanais via une carriole appropriée, ne pouvant de toute façon pas rouler par elle-même.



Une fois la carte grise reçue, la restauration allait pouvoir commencer. Je débute donc par un démontage en règle, un tri de toutes les pièces sauvables et la rédaction d'une liste des pièces à prévoir en vue de la remettre en configuration d'origine. Son ancien propriétaire ayant eu l'idée saugrenue de lui greffer des commodos, des caches culbuteurs, un phare et des compteurs de générations suivantes, sûrement pour lui donner un coup de jeune.



La base commence à prendre forme, on dirait un gros vélo sans pédale.



Base de travail



Moteur à cœur ouvert



Coté carburateur Avant / Après



Remise en état de toute la partie mécanique et électrique. Carbus, moteur, boîte, pont, démarreur... tout est nettoyé, vérifié, remis en état avec des joints neufs.



Cadre sablé et prêt à peindre

Toutes les pièces noires (cadre, bras oscillant, pattes de phare, phare, béquilles..) sont sablées puis données à une entreprise de thermo laquage. La base était opérationnelle pour recevoir le reste des équipements.



Peinture et roues neuves

La peinture n'étant pas mon point fort, je donne ça à un spécialiste du pistolet qui va me repeindre le réservoir et les gardes boues dans la teinte d'origine de la moto ; un bleu Monza du plus bel effet avec ses filets blancs.



Les roues sont démontées et remontées avec des rayons neufs et des cerclages d'occasion repolis. La tension des rayons ayant épuisé mon quota de patience, je donne tout ça à mon revendeur qui en profitera pour monter les pneus neufs.



- Tel un cheval qui accélère quand il sent l'écurie, les colis de pièces sont de plus en plus nombreux et volumineux sur la fin du chantier. Tout s'accélère pour remonter ce puzzle géant et enfin entendre le son de ce flat twin
750cm³.

Quelques réglages plus tard, elle roule enfin pour mon plus grand bonheur. Il ne me reste plus qu'à effectuer tranquillement un rodage de la moto!!!



- Au plaisir de partager avec vous sur cette restauration lors des rassemblements VAMP!!!
-
- Un grand merci à Eric de MEKAFLAT et à Christian pour sa maitrise du pistolet !!!